

# MARIUS CARMAN

## Compositions POUR LE PIANO

Prix nets		Prix nets	
A la Cour de Henri IV, <i>Morceau de g<sup>e</sup></i>	1 <sup>f</sup> 50	Mascarade, <i>Morceau de genre</i> ...	1 <sup>f</sup> 75
Bouquet d'Eglantines, <i>Mazurka</i>	1 <sup>f</sup> 75	Panache, <i>Polka</i> .....	1 <sup>f</sup> 75
Caprice-Mazurk, <i>en Ut mineur</i>	1 <sup>f</sup> 75	Petit cœur d'or, <i>Morceau de genre</i>	1 <sup>f</sup> 75
Chargez !!!, <i>Galop</i> .....	2 <sup>f</sup>	Les Petits Tambours, <i>id</i> .....	1 <sup>f</sup> 75
En Savoie <i>Petite danse</i> .....	1 <sup>f</sup> 75	Les Petits Virtuoses, <i>Rondo</i> ....	1 <sup>f</sup> 75
Etude de Salon.....	1 <sup>f</sup> 75	Les Petites Alsaciennes, <i>M. de genre</i>	1 <sup>f</sup> 75
Galop de Bravoure.....	1 <sup>f</sup> 75	Rendez-vous de Chasse.....	1 <sup>f</sup> 75
Gavotte de la Petite Marquise....	1 <sup>f</sup> 75	Rêve de Bébé, <i>Morceau de genre</i>	1 <sup>f</sup> 75
Gentille Ballerine, <i>Caprice</i> ....	2 <sup>f</sup>	Sauterelle, <i>Scherzo</i> .....	1 <sup>f</sup> 75
Guillerette, <i>Morceau de genre</i>	1 <sup>f</sup> 75	Secret de Polichinelle, <i>M. de g<sup>e</sup></i>	1 <sup>f</sup> 75
Heureux Message, <i>Pensée</i> ....	2 <sup>f</sup>	Stella, <i>Valse</i> .....	2 <sup>f</sup>
2 <sup>m</sup> e Intermezzo-Ballet.....	1 <sup>f</sup> 75	Souvenir d'Antibes, <i>Nocturne</i>	1 <sup>f</sup> 75
Joyeux boute en train.....	1 <sup>f</sup> 75	Valse des Marguerites.....	1 <sup>f</sup> 75
Kermesse Flamande.....	1 <sup>f</sup> 75	Valse Mondaine.....	2 <sup>f</sup>
Idylle champêtre, <i>Morceau de genre</i>	1 <sup>f</sup> 75	Petite danse Normande, <i>Style ancien</i>	1 <sup>f</sup> 50
Gentils petits minois, <i>id</i> .....	1 <sup>f</sup> 75	Le Retour du bivouac, <i>Morceau de genre</i>	2 <sup>f</sup>
Petit bal d'enfants, <i>id</i> .....	2 <sup>f</sup>	Valse d'Avril, <i>Valse pianistique</i> ....	1 <sup>f</sup> 75
Polka des Etudiants.....	2 <sup>f</sup>		

Paris, R. DEISS, Editeur, 31 rue Meslay

PRINTED IN FRANCE

# RENDEZ VOUS DE CHASSE

MORCEAU CARACTÉRISTIQUE

POUR PIANO

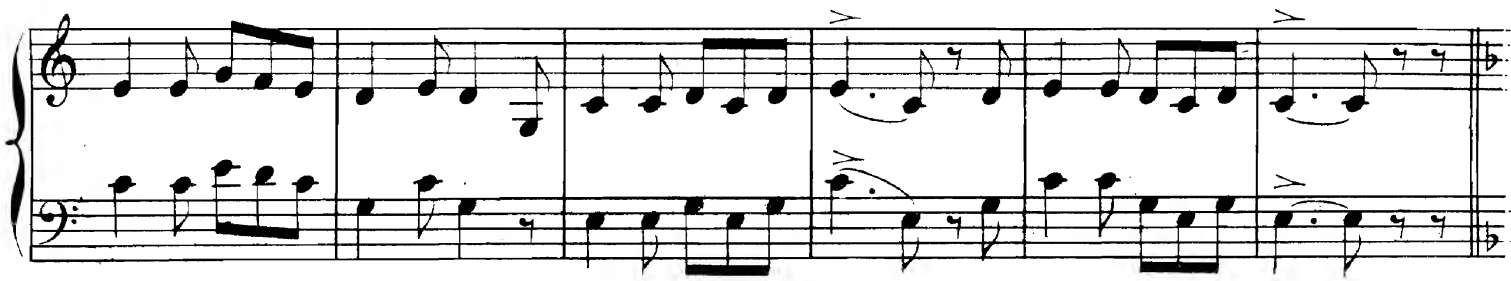
MARIUS CARMAN

*All<sup>o</sup> moderato.*

PIANO. *f*

*All<sup>o</sup> giocoso.*

*p (lointain)*



**Molto grazioso.**

*dolce e espress.*

1<sup>a</sup> 2<sup>a</sup>

*f*

*p (lontain)*

